



Breve historia de la animación

     
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

Orden del día

Concepto
Historia de la animación
Técnicas de animación

Posible definición



- La animación es un proceso para dar la sensación de movimiento a imágenes, dibujos u otro tipo de objetos inanimados. Wikipedia
- En las películas de dibujos animados, procedimiento de diseñar los movimientos de los personajes o de los objetos y elementos. RAE
- Dar vida o animación a una obra de arte. RAE

Posible definición



- Animación es la técnica o noción de movimiento que se aplica sobre un elemento o individuo.
- La animación como técnica artística podría describirse como la forma de generar secuencias graficas en diferentes soportes para representar, a través de la alternación de unas y otras de modo continuo, la ilusión de movimiento aunque en realidad sean todas imágenes estáticas.

Origen



Arte rupestre: Cuevas de Altamira

Los hombres en su afán de comunicarse, pintaban momentos VIVIDOS en sus vidas.

Un cerdo verrugoso de 45.500 años.
Publicado en 2021



Un poco de historia: Imagen



- La Cámara Oscura
- Linterna Mágica
- Fenaquistiscopio
- Zootropo
- Praxinoscopio
- Kinetoscopio
- Cinematógrafo

Persistencia retiniana:

La imagen permanece por milésimas de segundo en la retina

Un poco de historia: Imagen



El viaje a la luna



La llegada del tren

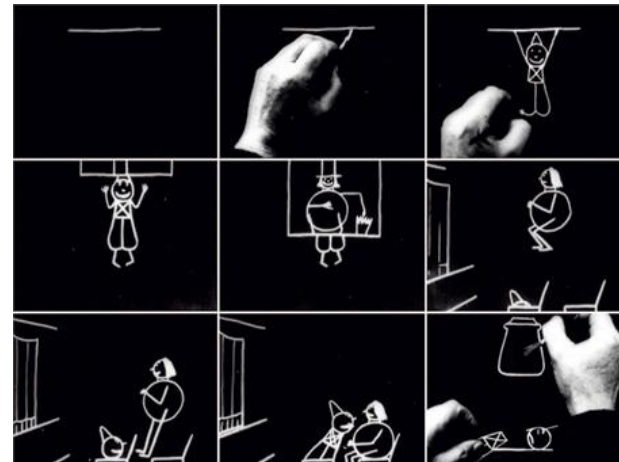
Cortos animados



- Stuart Blackton



- Emile Cohl



Cámara multiplano: Disney



Técnicas de animación



- Stop-Motion
- Cut-out
- Pixilation
- Go Motion
- Rotoscope
- 2D y 3D

A large green curly bracket on the left side of the slide, grouping the list of animation techniques with the text 'Animación digital'.

Animación digital



GRACIAS



@SENACOMUNICA

www.sena.edu.co

Líneas de atención al ciudadano, empresarios y PQRS:

Bogotá: +(57) 601 736 60 60

Línea gratuita resto del país: 018000 91 02 70

Línea nacional: +(57) 601 546 15 00